



Museo Veneto delle Campane  
[www.muvec.org](http://www.muvec.org)

### COMUNICATO UFFICIALE

L'ORCHESTRA DEL CONCENTUS MUSICUS PATAVINUS, IL DIRETTORE GABRIELE DONA', LA  
VIOLINISTA JOANNA MADROSKIEWICZ

**IN CONCERTO:**

**6 MARZO AL MUVEC, 7 MARZO A PALAZZO ZACCO-ARMENI (PD)**

Anche quest'anno il Muvec (Museo Veneto delle Campane di Villa Fogazzaro-Colbachini, Montegalda VI) ripropone la virtuosa collaborazione tra l'Orchestra del Concentus Musicus Patavinus, l'affascinante e intensa violinista polacca Joanna Madroszkiewicz e il magnetico giovane direttore d'orchestra Gabriele Donà, nel quale natura musicale, carisma e presenza scenica si uniscono alla tecnica acquisita attraverso un percorso formativo fra i più prestigiosi al mondo.

Davvero virtuosa la collaborazione perché ognuno dei soggetti protagonisti degli attesi appuntamenti di sabato 6 e domenica 7 marzo avvicinerà due tra le massime istituzioni culturali sul territorio italiano e internazionale: l'Università di Padova e l'Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna. La prima rappresentata dall'Orchestra del Concentus Musicus Patavinus, la seconda da Joanna Madroszkiewicz che, oltre ad essere riconosciuta come una tra le più rilevanti e incisive personalità musicali nel mondo culturale europeo, è docente presso l'Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna. Il trait d'union tra le due istituzioni è rappresentato da Gabriele Donà formatosi sia a Padova sia, per i profondi studi di direzione d'orchestra, presso l'Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna, città nella quale ha messo in luce le sue non comuni doti di maestro accompagnatore, baritono e direttore di coro. In quest'ultima disciplina ha conseguito il titolo accademico di Magister artium cui seguirà a breve quello in direzione d'orchestra (Giugno 2010 debutto ufficiale a Vienna).

I due concerti in programma saranno una occasione di stretto avvicinamento artistico tra le due istituzioni. Il percorso preparatorio si avvierà giovedì 18 febbraio e, vista la fruttuosa esperienza dello scorso anno, sarà strutturato secondo la formula del Workshop "Learn By Doing": un'intensa occasione di crescita formativa senza accademismi che ci regalerà emozioni che solo grandi e appassionate personalità sanno comunicare. Partner ideale nell'iniziativa è l'Orchestra del Concentus Musicus Patavinus, istituito nel 1984 nell'Ateneo

Patavino per offrire occasioni di formazione, crescita e ricerca musicale. Da allora collabora con direttori ospiti e solisti che si sono sempre distinti nella scena musicale internazionale.

Il primo dei due appuntamenti si terrà nella Sala della Fonderia del Muvec alle ore 17.00. Come da tradizione, il pomeriggio proseguirà con la visita guidata al museo e con la passeggiata serale allo storico parco romantico della villa tanto amata da Antonio Fogazzaro e da lui eternata in "Piccolo mondo moderno". Ricordiamo infine che per l'occasione il concerto verrà trasmesso in diretta LiveStream attraverso il Muvec Channel! (rif sito Muvec). L'ingresso è di 5,00€. Questo il programma:

Ludwig van Beethoven, *Egmont*, Ouverture in fa minore op. 84  
Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonia n. 35 in re maggiore KV 385 *Haffner*  
Max Bruch, Concerto n. 1 in sol minore op. 26 per violino e orchestra

Il secondo appuntamento, replica di sabato 6, si terrà domenica 7 marzo alle ore 20.15 presso Palazzo Zacco-Armeni (Prato della Valle, PD) L'ingresso è gratuito.

Forti dell'esperienza dello scorso anno, invitiamo caldamente le famiglie e vi aspettiamo ad entrambi i concerti che saranno inoltre una preziosa occasione per promuovere e proporre in vendita il libro di Eleonora Buratti "Le stagioni diverse". Il ricavato sarà devoluto alla cooperativa "Il Glicine" di Saonara (PD) per la quale il libro è stato scritto. Contribuiremo così alla realizzazione di serre per gli speciali ospiti di questa casa!

Per info: [www.muvec.org](http://www.muvec.org) ; Tel. 0444 737526; [info@muvec.it](mailto:info@muvec.it)

**Direzione muvec**